

# Pia Schreier

## Johann Baptist Lampi d. Ältere u. d. Jüngere

am **Mittwoch, 27. Mai um 16:30 Uhr**  
im **OBEREN Belvedere**

Johann Baptist Lampi d. Ä. schuf 1788/89 in Warschau mehrere Porträts der Familie Tomatis. Die aus Mailand stammende Tänzerin Catarina, geb. Filipazzi, war gemeinsam mit dem Unternehmer Carlo Tomatis 1765 in die Stadt gezogen. Eines der drei Bildnisse zeigt zwei Kinder des Paares, Caroline und Viktor, zwischen denen eine Büste positioniert ist. Diese stellte sich bei einer Durchleuchtung mit Röntgen- und Infrarotstrahlung im Jahr 2016 als Übermalung heraus. Unter der Büste liegt die Figur der Mutter Catarina, die ihre Kinder umarmt, verborgen. Anhand von weiteren Bildnissen und Archivalien wird in der Ausstellung die Geschichte der Familie Tomatis erzählt.



Vom Gemälde *Venus, auf einem Ruhebett schlafend* von Johann Baptist Lampi d. J. wurden 2022 ebenfalls Infrarot- und Röntgenaufnahmen gemacht. Diese zeigen einen Amor, der unter einer schwarzen Fläche verborgen lag. Der mythologische Gehalt geriet durch die Auslöschung des Liebesgottes in den Hintergrund, sodass das Werk im



20. Jahrhundert in zwei Salzburger Heimatromanen als Porträt der Emilie Victoria Kraus, einer Geliebten Napoleons, gedeutet wurde. Gerade durch diese Missinterpretation erlangte das Gemälde eine große Popularisierung, die bis nach Paraguay ausstrahlte. Erstmals wird nun das Bild nach der 2024 erfolgten Freilegung des Amors unter dem Originaltitel der Öffentlichkeit präsentiert.

Die Ausstellung legt die Bedeutungsschichten zweier Gemälde frei, die durch Übermalungen im Verborgenen lagen. Zu sehen ist dabei, dass der Sinngehalt von Werken äußerst wandelbar sein kann, sobald sie das Atelier verlassen. So wurde aus einem Familienporträt, das die Zuneigung einer Mutter zu ihren Kindern verdeutlichte, ein Memorial und aus einer idealen Venus das Bildnis einer Salzburger Lokalberühmtheit

(Source inkl. Bilder: <https://www.belvedere.at>)

Wir erhalten eine Führung von Herrn **Mag. Markus HÜBL**, am **Mittwoch, 27.5.** Treffpunkt ist **um 16:15 Uhr** im Eingangsbereich des **OBEREN** Belvedere. Führungsbeitrag pro Person: **EUR 18,-** exkl. Eintritt (dieser ist bitte eigenständig und rechtzeitig im Voraus zu besorgen). Bei Interesse, bitte um Anmeldung: **Max. 20 Teilnehmer**



Ich wünsche Ihnen einen schönen Nachmittag in angenehmer Gesellschaft!

Ihre Pia Schreier

Sollten Sie sich verbindlich angemeldet haben und **NICHT teilnehmen können**, bitten wir um **RECHTZEITIGE Absage (min 3 Tage VOR Veranstaltungsbeginn per Mail, Mobiltelefon, SMS oder Whats App)**, damit die Interessenten auf der Warteliste verständigt werden können. Andernfalls wird der Führungsbeitrag einbehalten, um den Kostenschlüssel halten zu können. Wir danken für Ihr Verständnis.